
Oferta ZPiT "Grajewianie"

Zespół Pieśni i Tańca „Grajewianie“ prezentuje szeroki repertuar oparty na polskim folklorze tanecznym i muzycznym, sięgając po współczesne środki wyrazu scenicznego. Inspiruje nas przede wszystkim kultura tradycyjna wschodniej Polski oraz dawnych Kresów. Tańce ludowe, szlacheckie czy też miejskie w formie opracowanej i stylizowanej wykonywane są przez zespół do nagranych i specjalnie przygotowanych aranżacji w rozbudowanym składzie instrumentaltanym, które uzupełniają i podkreślają oryginalność choreografii. Każdy taniec wykonywany jest opracowany na potrzeby sceny strojach charakterystycznych dla danego regionu.

ZPiT „Grajewianie“ oferuje:

- koncerty pełnospektaklowe ze scenariuszem, scenografią i oświetleniem – od 30 do 90 minut
- krótkie pokazy poszczególnych punktów programu – od 5 do 15 minut
- animacje taneczne oraz naukę tańców polskich
- oprawę uroczystości oraz eventów firmowych

Repertuar ZPiT „Grajewianie“

Kompozycje oparte na folklorze poszczególnych regionów wykonywane przez różne grupy wiekowe od 4 do 12 par na scenie:

- Na Warmii i Mazurach
- Polonez warmiński
- Agustowski zaścianek
- Polka litewska
- Echa kurpiowskich borów
- Kurpiowskie Wycinanki
- Nad Narwią
- Na polanach Puszczy Białej
- Podlaski Lany Poniedziałek
- Jarmark na Podlasiu
- Lubelskie figle
- Szewcy spod Przeworska
- W rzeszowskiej karczmie
- Flisacy, Pieniny, muzyka i dziewczyny
- Orawskie pasterki
- Sen o Lwowie
- Polskie

Kompozycje stylizowane i widowiska oparte na polskich tańcach narodowych:

- Kujawiak „Z tęsknoty“ – współczesna wizja najbardziej romantycznego z polskich tańców
- Kujawiak „Niespełniona miłość“ – inspirowany baladami Adama Mickiewicza
- Krakowiak „Na krakowskim rynku“
- Mazur do muzyki z opery „Halka“ Moniuszki
- Opowieść taneczna „Rusałki leśne“ - inspirowana baladami Adama Mickiewicza oraz baletem „Giselle“

Spektakl teatralny „JACY_TACY“

- „Jacy_Tacy“ to widowisko inspirowane "Weselem" S. Wyspiańskiego. "Grajewianie" pracowali nad nim z artystami warszawskiego Teatru Pijana Sypialnia. Reżyser Sławomir Narloch oraz scenarzystka asystentka reżysera Karolina

Lichocińska wraz z choreografem zespołu Mariuszem Żwierko przygotowali specjalnie dla grajewskiego zespołu widowisko, które łączy w sobie teatr, literaturę, muzykę, taniec oraz grę światła. "Jacy_Tacy" to mocno zakorzenione w polskiej tradycji przedstawienie - współczesna wizja tekstu literackiego, który nabrał świeżości i nowego wymiaru dzięki zastosowaniu różnych środków wyrazu scenicznego. To również przekroczenie kolejnej granicy artystycznej przez zespół "Grajewianie" i wyjście poza stereotypową działalność grup folklorystycznych.

Koncerty i programy edukacyjne:

- **Z pamiętnika Oskara Kolberga** - koncert przedstawiający sylwetkę wybitnego polskiego etnografa oraz artystyczna współczesną wizję tańców i pieśni z regionów, które odwiedzał podczas podróży i opisał w swoim wielotomowym dziele *Jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusła, zabawy, pieśni, muzyka i tańce*.
- **Na strychu u babci** - opowieść o rodzeństwie, które dzięki starej szafie na strychu przenosi się w czasie i podróżuje po różnych regionach Polski, poznając tamtejsze tańce, pieśni i muzykę.
- **Muzyka Pana Chętnika** - koncert przedstawiający postać Adam Chętnika - muzelnika, badacza i miłośnika Kurpiowszczyzny - oraz folklor Puszczy Zielonej, Puszczy Białej oraz Ziemi Łomżyńskiej.

Twórcą większości choreografii i opracowań scenicznych wykonywanych przez ZPiT „Grajewianie“ jest jego kierownik artystyczny Mariusz Żwierko.

Zespół prezentuje swój repertuar zarówno do własnych aranżacji w rozbudowanym składzie instrumentalnym, których autorami są Bogdan E. Szczepański i Edward Szabat, jak i do muzyki folkowej, klasycznej i filmowej autorstwa polskich kompozytorów.

Wymagania techniczne:

- Scena lub podłoga sceniczne (podłoga drewniana lub baletowa)
- Garderoba damska i męska z dostępem do toalety i ciepłej wody bieżącej oraz lustrami
- mikrofony podwieszane lub stojące do nagłaśniania chórów - zespół śpiewa w ruchu i na żywo
- oświetlenie sceniczne - w przypadku spektakli i widowisk teatralnych

Zespół w zależności od warunków scenicznych może zaproponować program, który spełni oczekiwania widzów oraz organizatorów.

W razie pytań zapraszamy do kontaktu z kierownikiem artystycznym zespołu drogą mailową:

mariusz.zwierko@gckgrajewo.pl lub zpit.grajewianie@gmail.com