
Spektakl Teatru CARO z Siedlec pt. AFTER BEFORE

W niedzielę 28 października w sali widowiskowej GCK miał miejsce ciekawy spektakl zatytułowany After Before. Spektakl reżysera, Macieja Kuźmińskiego przedstawiał problem uchodźców, uzewnętrzniony za pomocą plastyki rysunku, interakcji ruchu i przestrzeni.

Stylistycznie abstrakcyjny, minimalistyczny w środkach ekspresji. Pozbawiony był tańca w szerokim rozumieniu - na pierwszy plan wychodziła tu praktyka obecności, praca z ruchem wewnętrznym i jego...o cielesnym przeżyciem. Logika geometrii obrazów, liczne pauzy, powtarzalność kombinacji leksykalnych, ruch w zamkniętej, ciasnej przestrzeni - to wszystko stwarzało uczucie niepewności, zawieszenia między „przed” a „po”.

Po zakończeniu spektaklu dyrektor Grajewskiego Centrum Kultury pan Tomasz Dudziński podziękował artystom za udany występ składając na ich ręce pamiątkowe upominki, które przypominać będą o wizycie w naszym mieście.

Jesteśmy przekonani, że ta niecodzienna prezentacja teatru tańca znalazła wielu sympatyków.

Dziękujemy wszystkim za przybycie, włączenie się do dyskusji i już dzisiaj zapraszamy na kolejne spotkania z teatrem.

Turnee spektaklu zorganizowano przy wsparciu Instytutu Muzyki i Tańca ze środków programu "Scena dla tańca 2018".