



**WARSTWY ŚCIAN**

S4		
1.	panele elewacyjne z blachy gr. 0,5mm zabezpieczone powłoką cyfrową o wykończeniu matowym	-20cm
2.	kształtowniki kapeluszowe ("omega") w układzie poziomym co 50cm/izolacja went.	30cm
3.	właziłozalacja (wystokopropuszczalna)	
4.	zestawienie słabów w układzie pionowym w rozstawie co 60cm/włehna mineralna	15cm
5.	folia parozalotyczna PE	
6.	cegła silikowa	24cm
7.	tylnk wentylacyjny	

**S5**

1.	panele elewacyjne z blachy gr. 0,5mm zabezpieczone powłoką cyfrową o wykończeniu matowym	20cm
2.	kształtowniki kapeluszowe ("omega") w układzie poziomym co 50cm/izolacja went.	30cm
3.	właziłozalacja (wystokopropuszczalna)	
4.	zestawienie słabów w układzie pionowym w rozstawie co 60cm/włehna mineralna	15cm
5.	folia parozalotyczna PE	
6.	cegła silikowa	24cm
7.	pryzmas	22cm
8.	pryzmas	22cm
9.	cegła silikowa	24cm
10.	folia parozalotyczna PE	
11.	impregnowane balki rusztu drewnianego 7,5/15cm (pionowo) rozstaw co 60cm/włehna mineralna	15cm
12.	właziłozalacja (wystokopropuszczalna)	
13.	impregnowane łaty rusztu drewnianego 3x5cm (pionowo) w rozstawie słowym co 60cm	30cm
14.	szalunek drewniany, deski 122cm, impregnowane i białowane	20cm

**ZESTAWIENIE POWIERZCHNI POMIESZCZEŃ**

Lp.	KODYFIKACJA II	poziom 4.54	poziom 12
1.	1.1. sala konferencyjna	120,12	
2.	1.2. pokój biurowy	28,04	
3.	1.3. pokój biurowy	28,14	
4.	1.4. kaseta	2,98	
5.	1.5. azjanie	3,47	
6.	1.6. pokój socjalny	9,73	
7.	1.7. komunikacja	38,11	
8.	1.8. komunikacja	89,9	
9.	1.9. boiska mebla	13,11	
10.	1.10. kaseta niepełnosprawnych	7,04	
11.	1.11. pom. porządkowe	1,55	
12.	1.12. kaseta dachu	15,17	
13.	1.13. magazyn chłodnia	3,27	
14.	1.14. magazyn	8,8	
15.	1.15. komunikacja	24,08	
16.	1.16. komunikacja	11,14	
17.	1.17. zrywnała	8,51	
18.	1.18. pom. porządkowe	1,8	
19.	1.19. wc	2,77	
20.	1.20. pom. socjalne	8,88	
21.	1.21. kuchnia	21,28	
22.	1.22. bar	12,22	
23.	1.23. kawiarnia	73,03	
24.	1.24. komunikacja	14,03	
		525,93	

1.25. taras kawiarń

**UWAGI**  
 Wszystkie elementy wykończenia i wyposażenia należy zatwierdzić u Inwestora przed wykonaniem lub montażem.  
 Kolorytykę podaną w projekcie należy zatwierdzić Inwestora lub projektanta na etapie nadzoru autorskiego po wykonaniu wariantowych prób kolorystycznych.  
 Wszystkie wymiary zwoyfkowane na budowie.  
 Rysunek rozpatrywać wraz z projektem branżowymi.  
 Prace budowlane prowadzić na podstawie rysunków wykonawczych.

**BIURO OBSŁUGI INWESTYCJI**  
 MUZEUM MLEKA W GRAJEWIE  
 Grajewo, ul. Konstytucji 3-go Maja, dz. nr 1889N, 1890N, 6511A  
 Miejsko Grajewo, ul. Stralska 5A, 19-200 Grajewo  
 11.01.2024